

**IFLA Public libraries satellite: Public library futures in a global digital world**

***IFLA spremljevalna konferenca splošnih knjižnic: Prihodnosti splošnih knjižnic v globaliziranem digitalnem svetu***

***Birmingham, VB, 12.-13.8.2014***



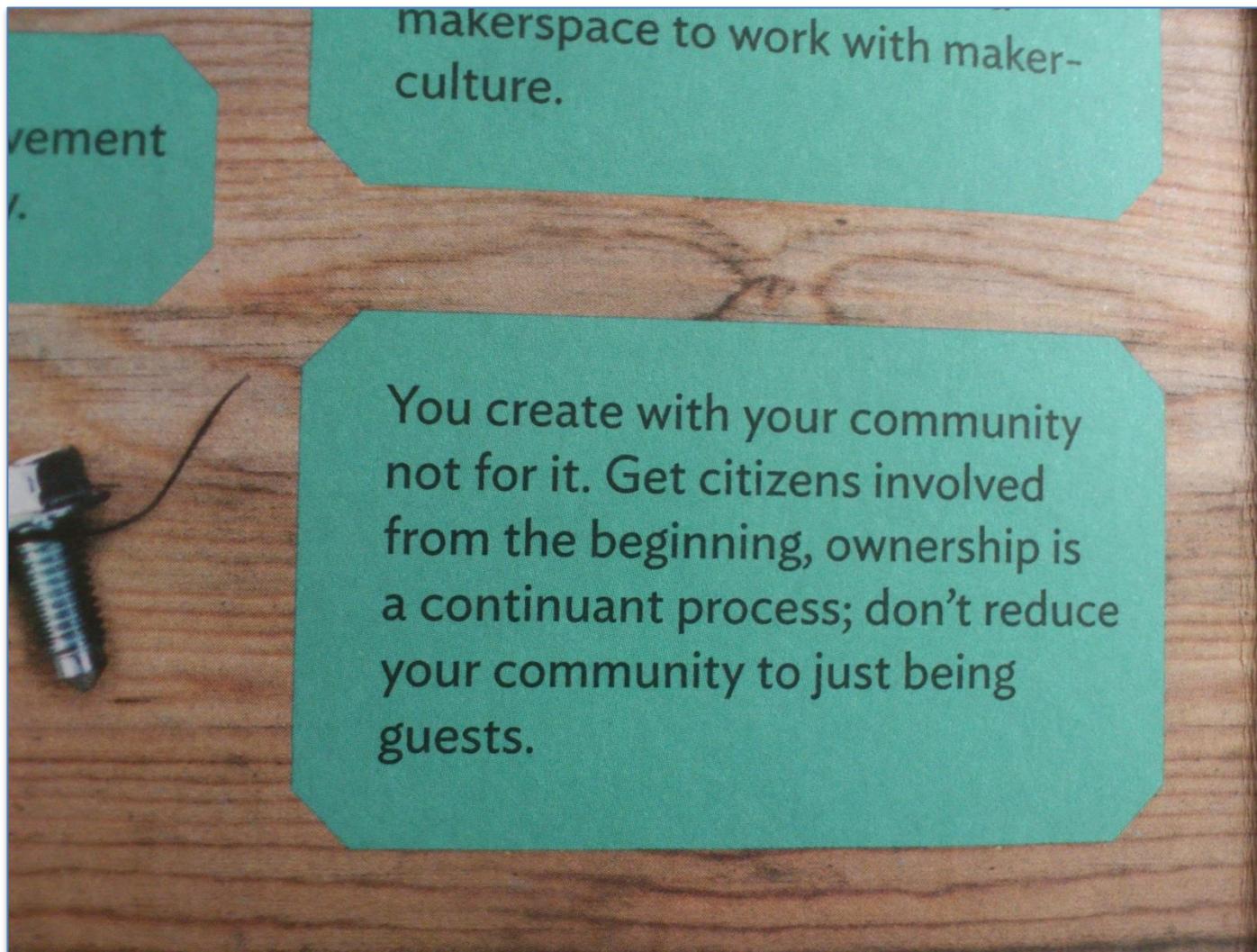
**IFLA PUBLIC LIBRARIES SATELLITE: PUBLIC LIBRARY **FUTURES** IN A GLOBAL DIGITAL WORLD**

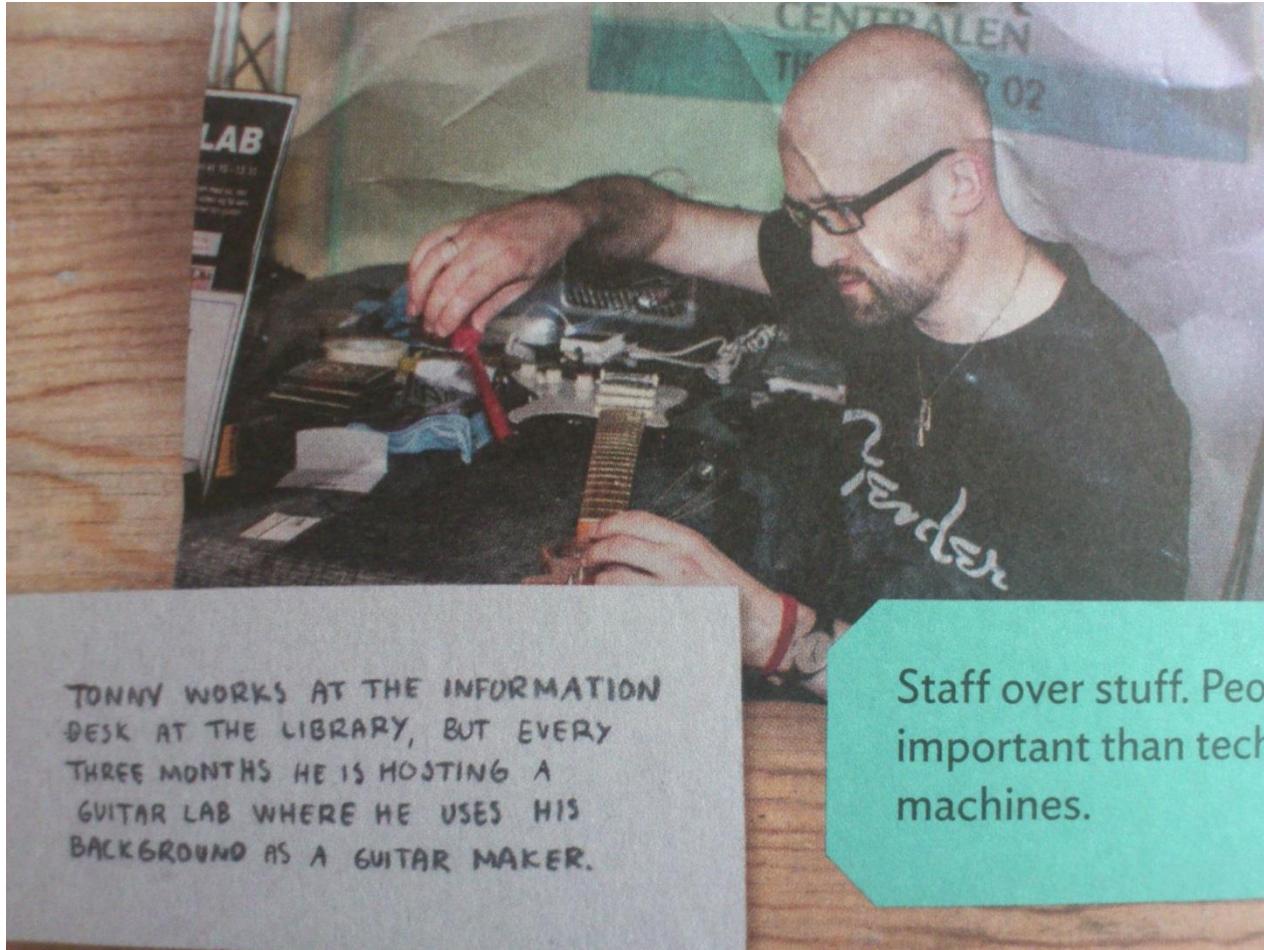


- **Konferenca**
- ok. 150 udeležencev,
- v dveh dneh – 17 predstavitev (Anglija, Finska, Kitajska, Nemčija, ZDA, Danska, Avstralija, Španija, Italija, Nizozemska),
- vsebine predstavitev v skladu z naslovom konference in s poudarkom na predstavitvi praks dela splošnih knjižnic na področju uporabe tehnologije,
- primeri iz splošnih knjižnic večjih mest - Berlin, Barcelona, Manchester, Chattanooga, Roskilde, Guangdong,...

- predstavitev delovanja bibliobusa – Espoo City Mobile Library (Finska), kjer vsebina in delo bibliobusa podpirata multimedije, ustvarjalnost in nove poti učenja v sodelovanju s šolami.
- primer uvedbe in uporabe avtomata za izposojo knjig v bolnišnici s katerim upravlja splošna knjižnica Warwickshire (VB – 400 enot, brez ovitkov, RFID)
- predstavitev dela in programov, ki jih sofinancira EIFL (donacije za inovativne programe splošnih knjižnic)
- SCL – od aprila 2011 do sedaj je javni sektor v Angliji prejel 25% manj sredstev, do aprila 2018 načrtujejo še dodatno 25% zmanjšanje

- **Poudarki iz predstavitev - 1**
- tradicionalne razstave = digitalne razstave (na spletnih straneh knjižnic) - Berlin,
- čim več vtičnic za obiskovalce, da polnijo svoje mobilne naprave, manj denarja za klasično tiskano gradivo, več za spletne storitve in otroke, 3D tiskalniki (Chattonooga, Tennessee – 35\$ / prebivalca za knjižnično dejavnost),
- ugotovili potrebe in želje obiskovalcev – postavili šest osnovnih stebrov dela, nato s pomočjo prostovoljcev in zaposlenih pripravljajo razne predstavitve – music lab, media lab, guitar lab (Roskilde, Danska) – „*naj skupnost ne bo le gost v knjižnici, ampak soustvarjalec njenih dejavnosti*“





TONNY WORKS AT THE INFORMATION DESK AT THE LIBRARY, BUT EVERY THREE MONTHS HE IS HOSTING A GUITAR LAB WHERE HE USES HIS BACKGROUND AS A GUITAR MAKER.

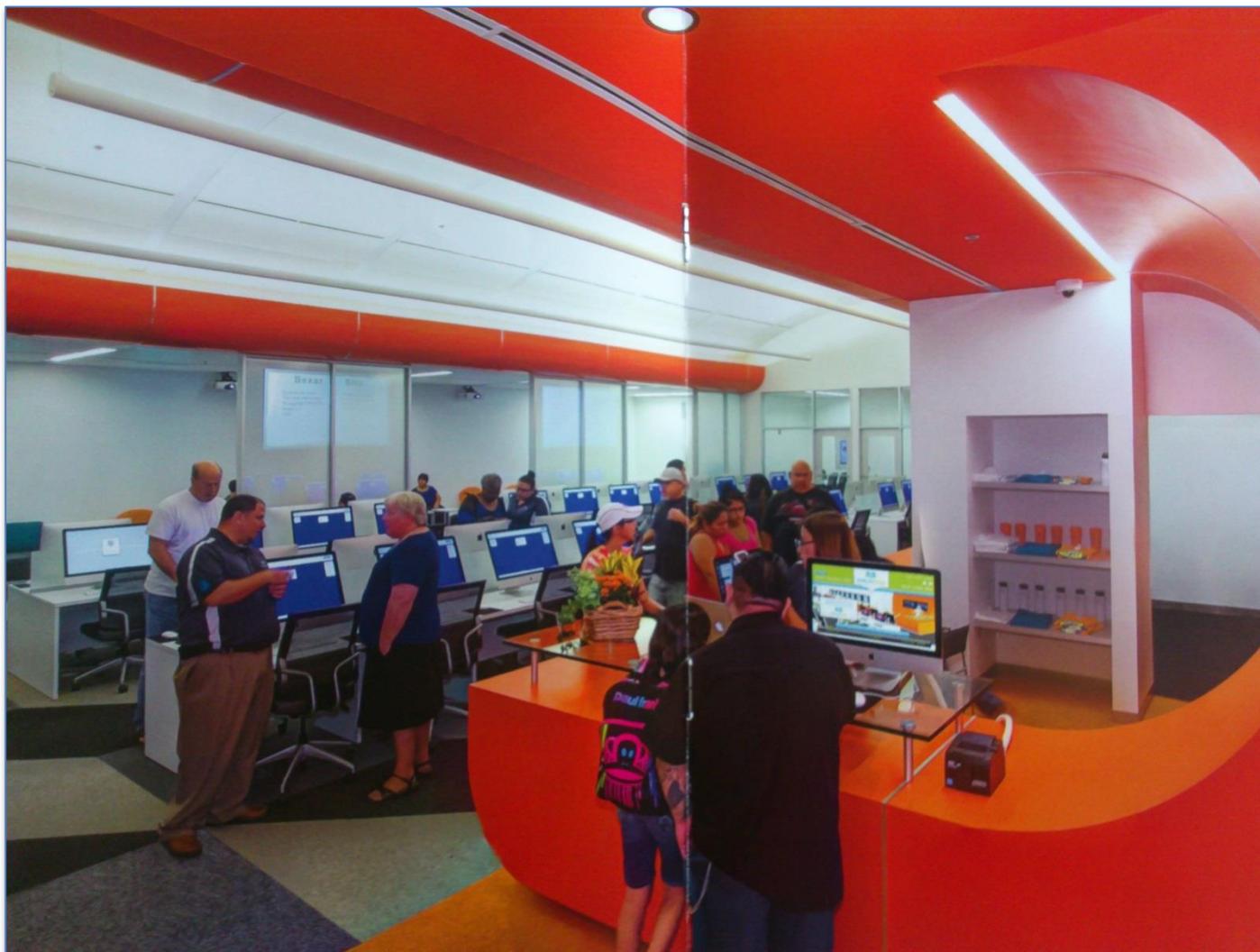
Staff over stuff. People are more important than tech and machines.

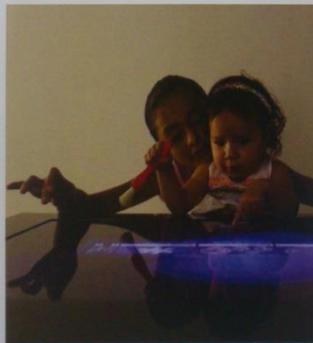
- **Poudarki iz predstavitev - 2**
- knjižnica je ustvarjalno središče (library = creative hub) – delo s skupinami, oz. ustvarjanje okolja, da se razne skupine lahko zbirajo (Manchester) – “robotic workshop for girls”,
- BiblioTECH – nova knjižnica s poudarkom na dostopu do e-vsebin, skoraj brez tiskanega gradiva (Bexar, ZDA) – “***...you don't need to visit our library. You may just come to our webside***”



**BIBLIOTECH**  
BEXAR COUNTY DIGITAL LIBRARY







AT THE **BIBLIOTECH**,  
RESIDENTS OF BEXAR COUNTY  
CAN...

- READ AN E-BOOK
- LEARN A NEW COMPUTER PROGRAM
- EXPLORE THE INTERNET
- TAKE A COMPUTER CLASS
- USE A LAPTOP OR TABLET COMPUTER
- WATCH A VIDEO
- BRING YOUR KIDS
- WORK ON A PROJECT

- **Poudarki iz predstavitev – 2**

- ***Spreminjanje splošnih knjižnic v družbo znanja*** (Jens Thorhauge, Danska):
  - - library – more fluid institution,
  - - use of media changed (mlade generacije so že spremenile bralne navade),
  - - library is under pressure,
  - - the library monopoly is lost,
  - - libraries missed radical change of the organisation,
  - - access to information,
  - - learning places for different groups of users (single, workshops, relax,...),
  - - svetovno znanje ni več dostopno le na policah knjižnic,

- **Poudarki iz predstavitev – 3**
- Exeter – knjižnica v 3 letih znižanje sredstev za 40%, nova stavba – (junij, 2014)
- veliko poudarka na delu s predstavitvami inovacij – Fab Lab – spodbujajo raziskovalnost in inovativnost pri otrocih in mladini – predstavitev eksperimentov,
- bralne skupine – spodbujanje branja, tudi s pomočjo tehnologije – povezovanje bralnih skupin med knjižnicami v različnih državah – splošne knjižnice podirajo zidove med fizičnim in virtualnim svetom,
- razmišljati inovativno, delovati v sodelovanju z drugimi, upravljati (voditi knjižnico) ustvarjalno.

## Zaključki:

- **dejavnosti knjižnic morajo odsevati potrebe, stanje in interese lokalnega okolja,**
- **knjižnice moramo biti del rešitev, ne del problemov lokalnega okolja,**
- **priložnosti so: deljenje dobrih praks, spodbujanje splošnega zdravja, pomoč pri dostopu do digitalnih vsebin,**
- **knjižnica mora nuditi prostor za ljudi, ne za shranjevanje knjig – prostor kjer so LE police s knjigami NI knjižnica,**
- **dobro počutje obiskovalcev, tudi kavarna, je osnova za uspešno knjižnico.**



- **Birmingham, VB – dejstva:**
- več kot 1 MIO prebivalcev (drugo največje mesto v Angliji),
- začetki industrijske revolucije v Angliji,
- 36% tujcev,
- več kot 50 jezikov,
- 40% mlajših od 25 let, ( $Gv - Po = 37\%$ ),
- visok nivo funkcionalne nepismenosti
- nova stavba knjižnice od septembra 2013,

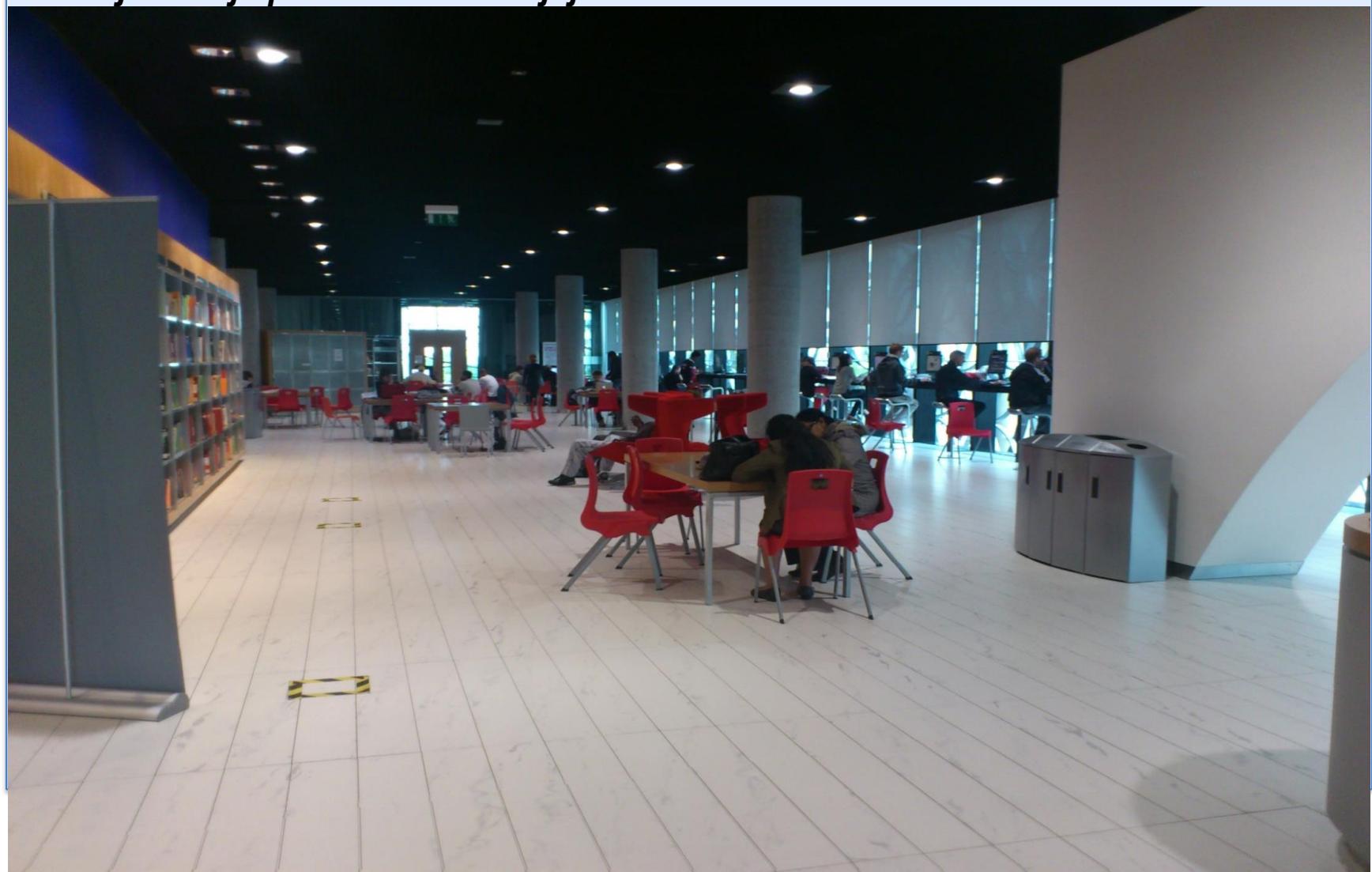
- knjižnica hrani in predstavlja eno največjih zbirk tiskanih del W. Shakespeare (rojen v tem okrožju) - posebna predstavitevna zbirka - knjižnica na vrhu stavbe.
- velika zbirka fotografij,
- “library collection = library connection”,
- “splošna knjižnica je del **javne** sfere” ,

- **o knjižnici** - devet nadstropij in "klet" – 31.000 m<sup>2</sup>

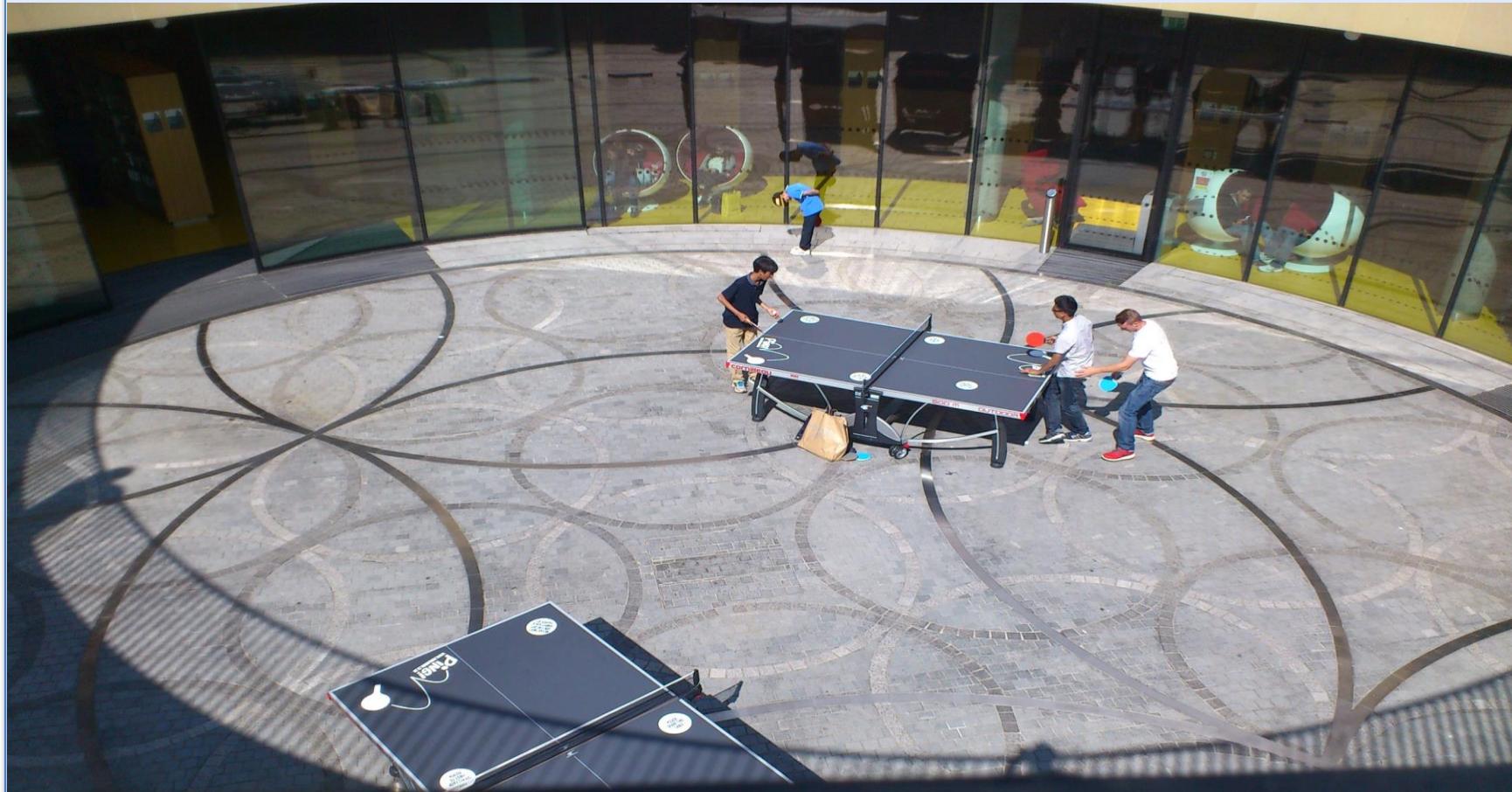




- ***knjižnica je prostor srečevanj ljudi...***



- .... ***ki imajo veliko prostora za razne oblike sprostitev...***



- ***...in tudi iganje na instrumente, ki jih nudi knjižnica ....***



- **...za branje in oddih....**



- ***... prostor za resen in miren študij je vedno zaželen...***



- ***...pa tudi prostori za kakšen sestanek večje skupine ...***



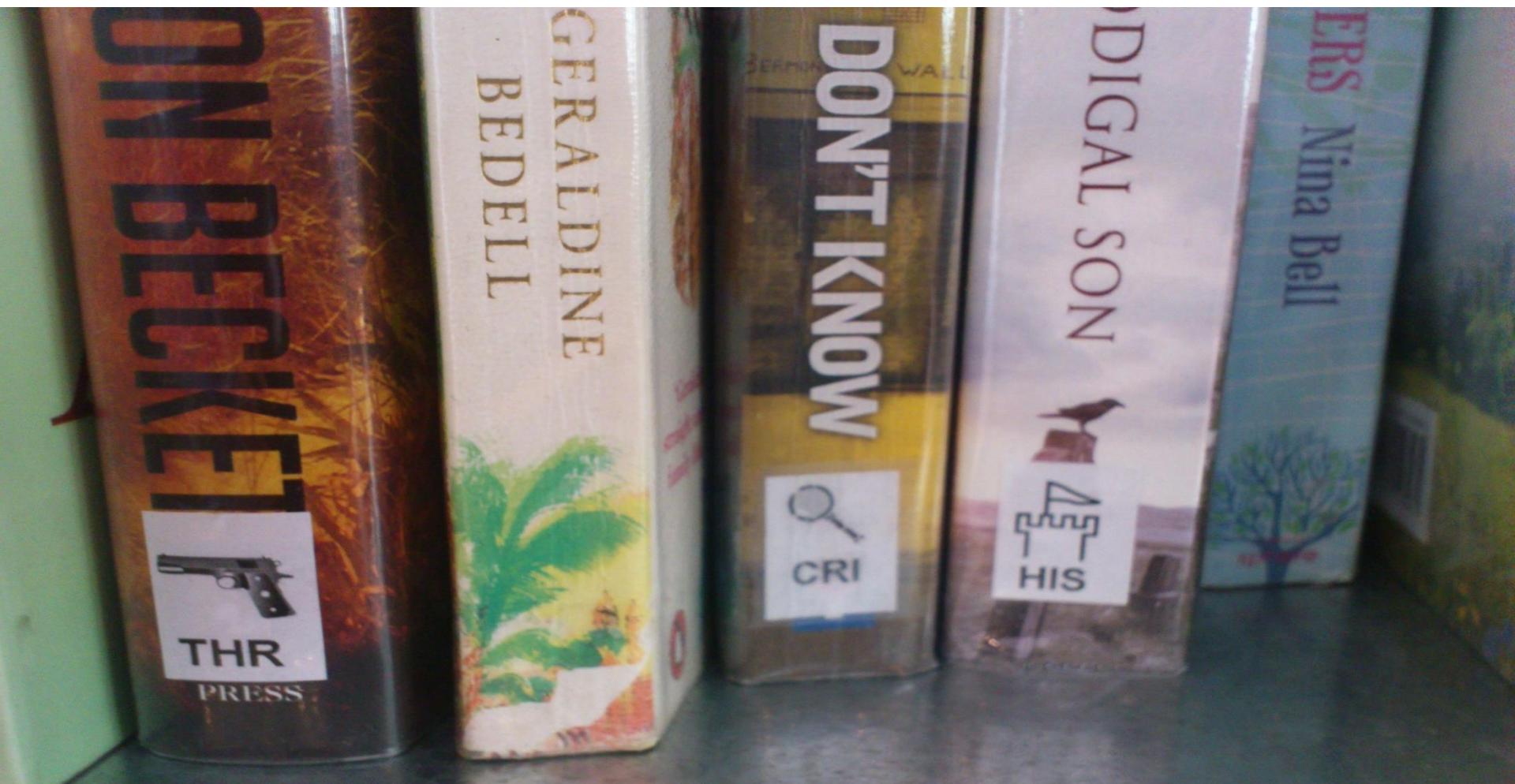
- **UDK – kaj je to? Pri nas za podrobno iskanje gradiva uporabimo računalnik!**



- *...na tej polici boste našli naslednje zdravstvene informacije ....*



- ...leposlovje označujemo s preprostimi piktogrami...



- ...zaposlene lahko prepoznaš...



- ***...prostori so prilagodljivi, zato je večina polic na kolesih...***



- ..še vedno pa je dovolj tiskanih knjig za odrasle...(na sliki le del enega nadstropja)



- ***... pa tudi oddelek za otroke... (ki pa ne deluje posebno "toplo", priznavajo tudi sami!)***



- ***... eden od osrednjih informacijskih pultov v nadstropju...***



- **...skupne pisarne zaposlenih...**



- ***...dober transport med nadstropji je za obiskovalce zelo pomemben...***



- ...knjižnica je “svet “v malem...



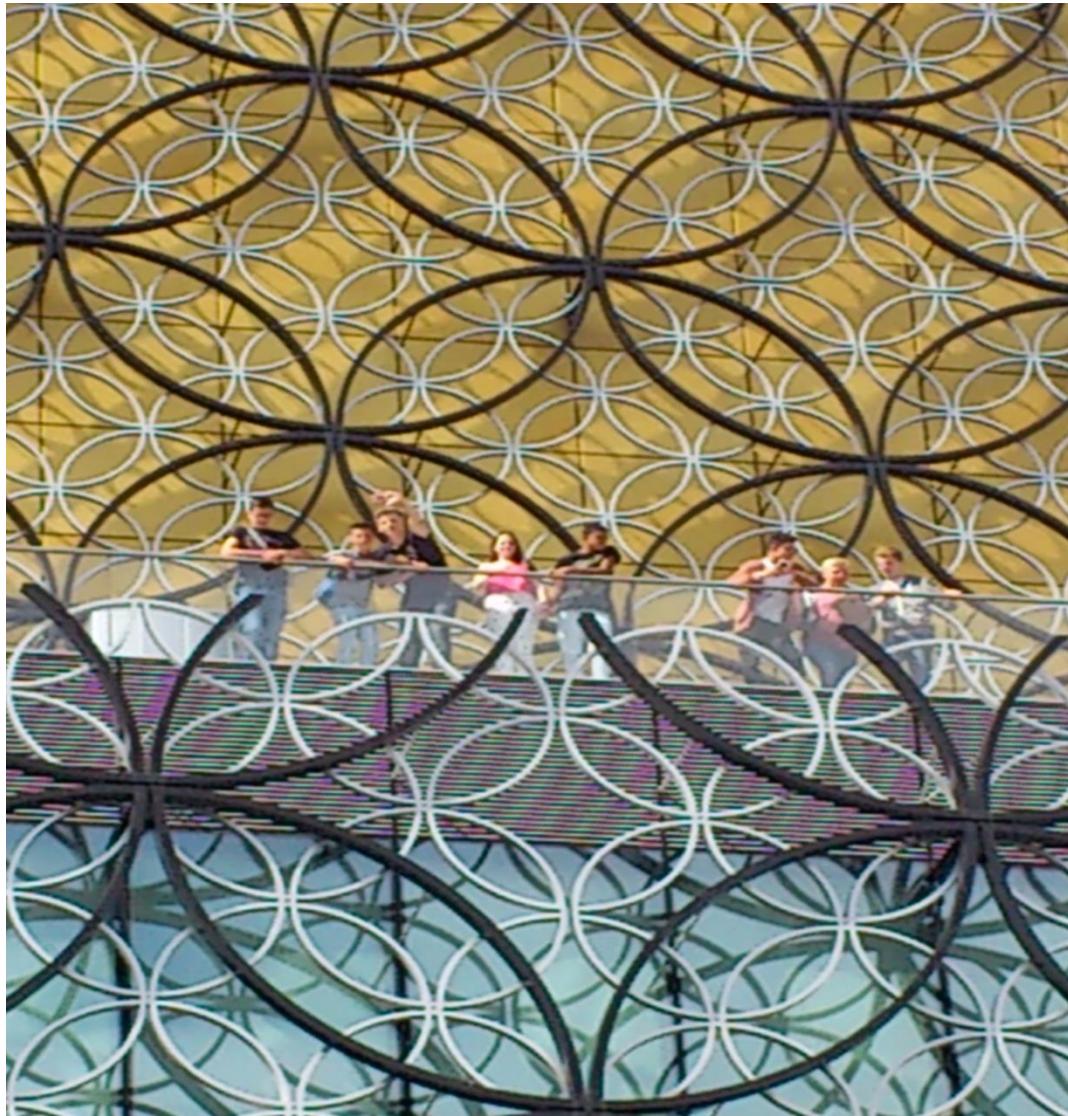
- *...še nekaj pogledov, ki so na voljo uporabnikom in obiskovalcem...*



- ***...še nekaj pogledov, ki so na voljo uporabnikom in obiskovalcem...***



- **...še nekaj pogledov, ki so na voljo uporabnikom in obiskovalcem...**



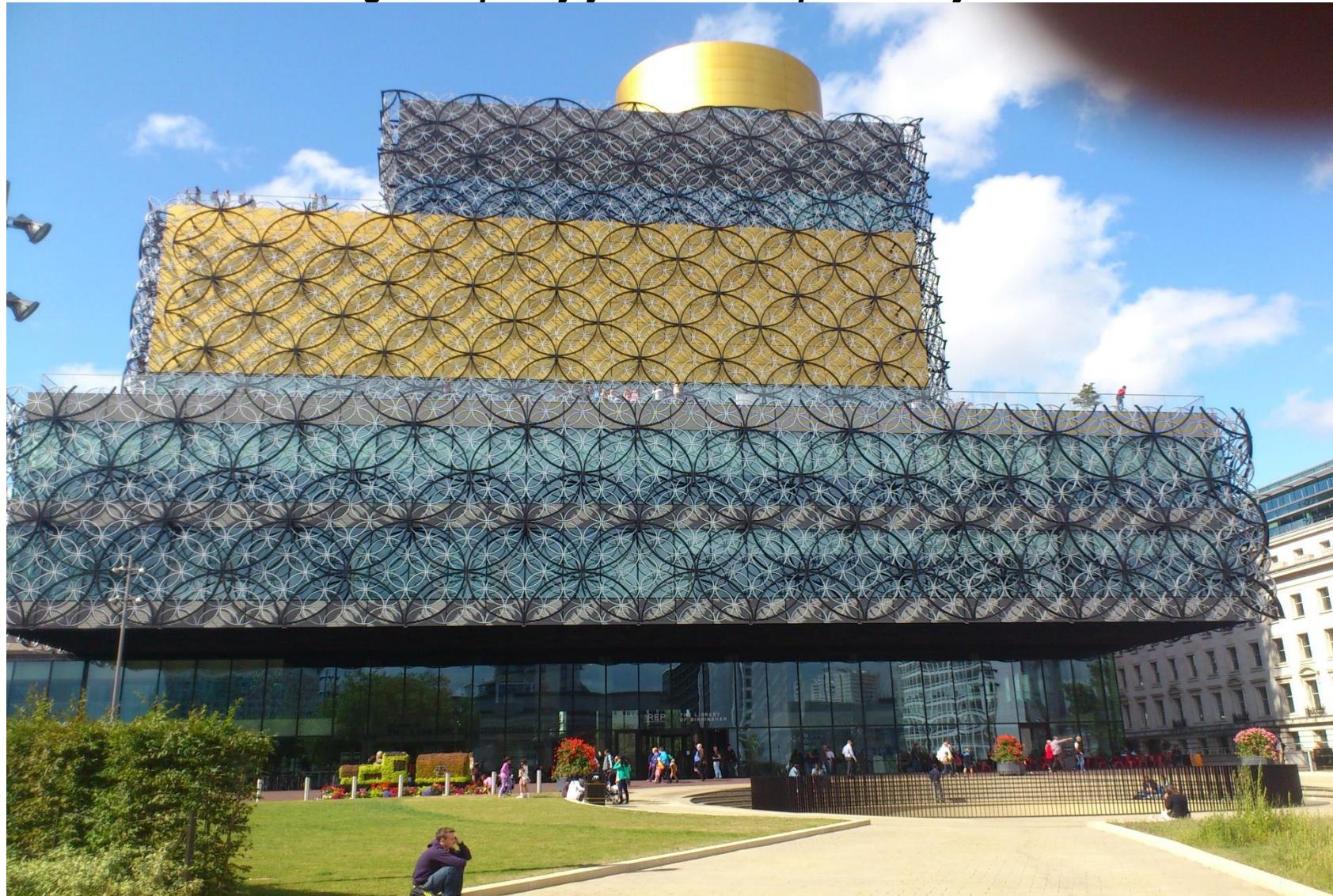
- *...še nekaj pogledov, ki so na voljo uporabnikom in obiskovalcem...*

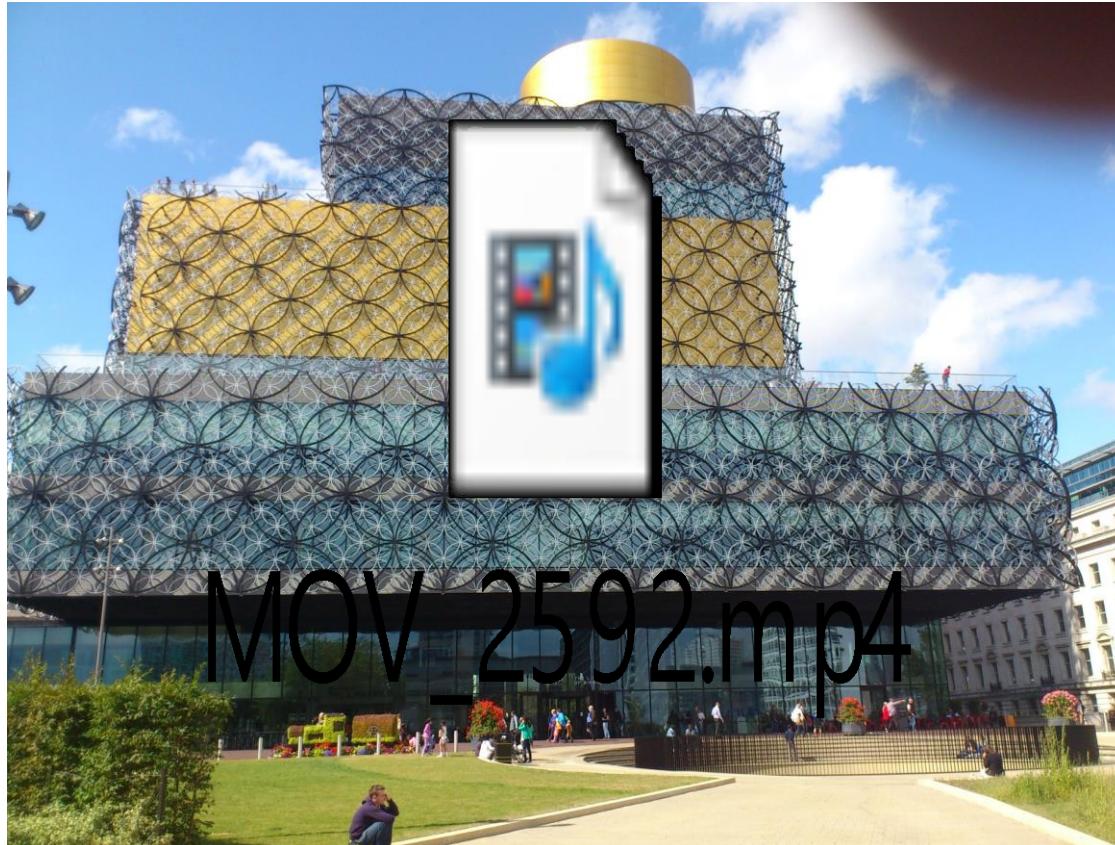


- ***...na terasi za oddih in razgled...***



- **...vse to in še mnogo več ponujajo sodobne splošne knjižnice...**





MOV 2592.mp4



- ***...povsod je lepo, pa tudi doma ni slabo...***



***Hvala!***

*Matjaž Eržen  
Knjižnica Ivana Tavčarja Škofa Loka*